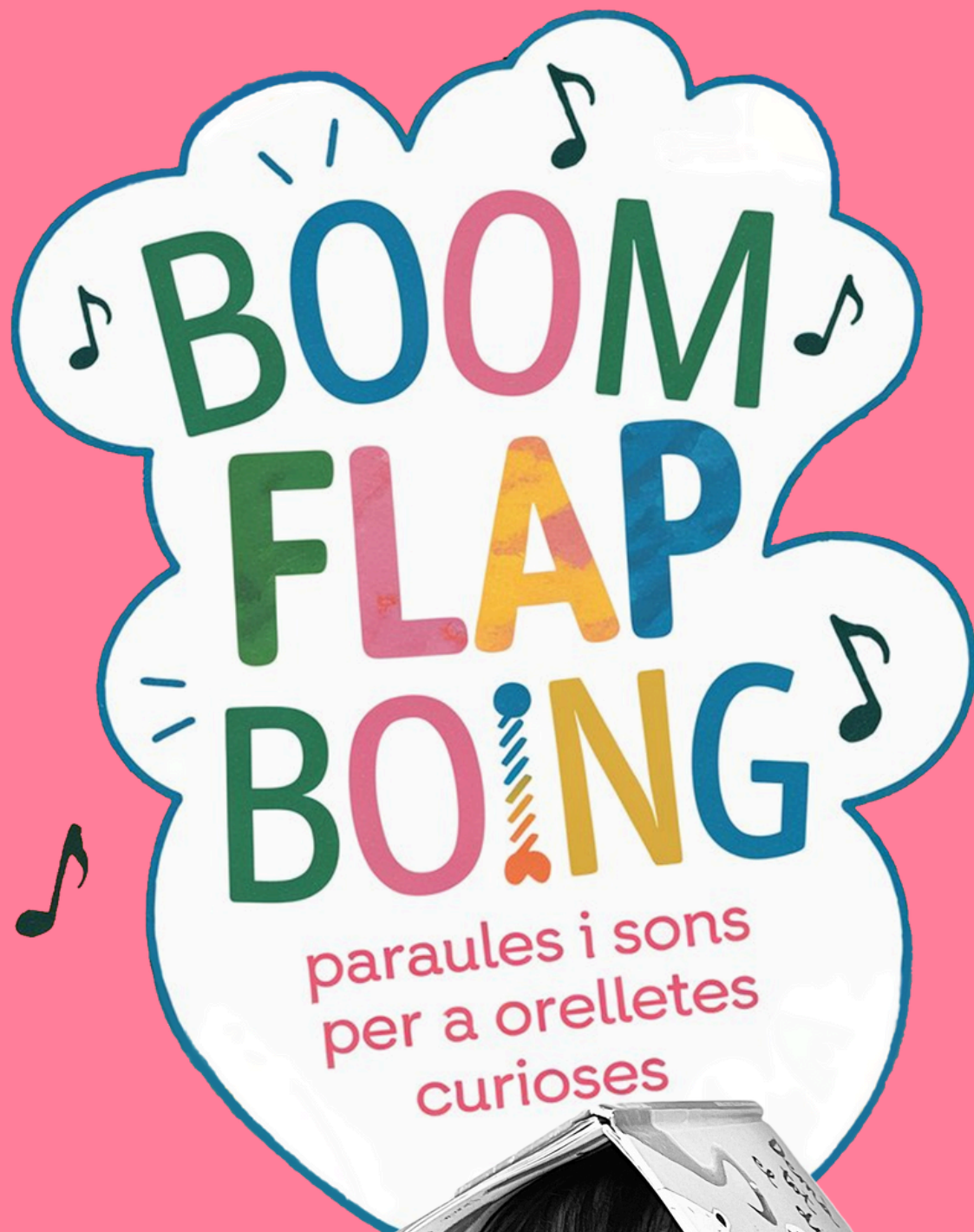






la proposta

Una sessió de contes per a infants de 0 a 5 anys, viva, juganera i plena de descoberta.

Boom, Flap, Boing! és una proposta de narració oral on llibres, joc i imaginació són els protagonistes. Sense escenografia ni titelles: només contes, una narradora i moltes ganes de jugar.

Cada llibre s'obre com un petit misteri per descobrir en veu alta. I, junts, infants i famílies aprenen a fer-se'l seu: llegir pot voler dir riure, cantar, fer sorolls... i transformar la lectura en un joc compartit.

A través d'àlbums amb molta força visual i estructures senzilles, aquesta sessió es converteix en una invitació a tocar el conte, escoltar-lo i desplegar la imaginació en família.

fitxa tècnica



Espai necessari:

Un espai amb bona visibilitat i acústica (sala d'actes, biblioteca, aula gran o similar)

Superfície mínima recomanada: 9 m²



Muntatge i desmuntatge:

Accés mínim 30 minuts abans per preparar l'espai.

Desmuntatge aproximat: 15 minuts



Públic destinatari:

Infants a partir d'1 any



Durada aproximada:

30 minuts



Idioma:

Català

objectius pedagògics

- Fomentar el gust pels llibres i la lectura des de la primera infància
- Impulsar l'escolta activa i la participació espontània
- Afavorir la creativitat, la imaginació i el plaer estètic
- Generar una experiència col·lectiva de joc narratiu
- Enfortir el vincle adult-infant a través del conte compartit



contes de la sessió

VERD POP, ROSA POP,
GROC POP I VERMELL
POP

aurora petit

Llibres pop-up de cartró pensats per a nadons. Cada pàgina és una sorpresa visual. Juguem amb les formes i els colors, amb la participació activa dels infants.

ÓS. UN CAU
nicola grossi

Animals construïts només amb cercles de colors. Un conte rítmic i visual que acaba en cançó. Els infants endevinen, canten i piquen de mans.

UNA HABITACIÓ MOLT
SOROLLOSA

*alicia acosta i lucía
serrano*

Conte acumulatiu ple d'humor. Cada nou animal suma un nou soroll! Ideal per fer sons i jugar plegats des del primer moment.

sobre mi

Em dic Gemma Moll i conto contes.

Vaig començar estudiant teatre musical i art dramàtic. No sabia del tot cap a on anava, però el teatre em permetia provar, explorar, ser moltes coses a la vegada. I això em va atrapar.

Vaig fer formació, vaig pujar a escenaris, vaig tornar a Menorca. Durant un temps vaig pensar que el meu camí era ser actriu, amb majúscules. Però abans que arribés cap gran paper... va arribar el meu fill. I sense buscar-ho gaire, vaig començar a contar contes... i a trobar el meu lloc.

Vaig descobrir que contar contes em connectava amb una cosa molt essencial: amb el joc, amb la paraula viva, amb els infants.

Els contes em donen llibertat. Creativitat. Un lloc on ser jo del tot. Potser no serà així sempre. Però ara mateix... aquí és on em quedo.



gemma moll esquius

☎ 685 962 215

✉ hola@nagemmaballaiconata.com

🌐 <https://www.nagemmaballaiconata.com/>

gemma moll